

VI COPID APRESENTA



Edital de Trabalhos Científicos

Edital para a inscrição e submissão de trabalhos
científicos para o VI COPID.

Carta ao Leitor

Prezado Acadêmico,

É com imensa satisfação que a Comissão Organizadora convida todos a participar da sexta edição do Congresso Paulista Interligas de Dermatologia, COPID, e a enviar trabalhos científicos para o mesmo. A produção científica é de extrema importância para o desenvolvimento e aprimoramento de competências e habilidades na área médica, além de ser uma ótima oportunidade para alcançar a excelência profissional. Pensando nisso, o VI COPID traz a possibilidade de submissão de trabalhos científicos nas diversas áreas da Dermatologia, com o objetivo de estimular acadêmicos de medicina na busca por novos conhecimentos e pela medicina baseada em evidência.

A Comissão agradece e expressa seu contentamento por cada um que dedique seu tempo em prol da ciência. E lembrem-se: investir em ciência e em conhecimento é investir no seu futuro profissional e no desenvolvimento de inovações que podem transformar a sociedade.

Com carinho,

Comissão Organizadora do VI COPID.

Disposições Gerais

Os trabalhos deverão ser inscritos eletronicamente, utilizando o sistema on-line disponível no site www.copid2021.com.br somente no período de 28/06/2021 a 23/08/2021.

Obrigatoriamente, o autor principal, que enviará o trabalho, deverá estar inscrito no VI COPID.

Os trabalhos deverão ser realizados por membros das Ligas acadêmicas de dermatologia e/ou Serviços Credenciados da Sociedade Brasileira de Dermatologia e oriundos dos mesmos.

O título deverá ser completo, omitindo informações institucionais e de autoria do trabalho, a fim de assegurar o anonimato. Da mesma forma o Resumo e Corpo do Texto devem omitir informações institucionais e de autoria do trabalho, a fim de assegurar o anonimato.

Trabalhos com resultados e conclusões indefinidos não serão aceitos para o julgamento.

Trabalhos incompletos ou com expressões do tipo “os resultados serão apresentados posteriormente”, não serão considerados.

Conflito de interesse – Qualquer espécie de patrocínio, apoio ou interesse relacionado ao trabalho, deve ser declarado, caso o contrário o trabalho será desclassificado.

Avaliação

Os resumos serão avaliados/selecionados anonimamente por pareceristas ad-hoc da Comissão Científica da SBD-RESP, de acordo com os seguintes critérios:

1. Interesse para a Especialidade;
2. Mérito científico;
3. Metodologia;
4. Clareza e correção do texto.

Autoria

O trabalho poderá ter até cinco (05) autores, sendo estes, obrigatoriamente, estudantes de medicina, e um (01) orientador, professor da área.

Cada autor e coautores poderão ter, no máximo, 02 trabalhos inscritos.

Até 03 autores: 01 autor principal deverá, obrigatoriamente, estar inscrito no VI COPID.

Mais de 03 autores: 02 dos autores deverão, obrigatoriamente, estar inscritos no VI COPID.

Obrigatoriamente, os trabalhos devem ser de autoria de um acadêmico da graduação do curso de medicina de qualquer instituição reconhecida pelo Ministério da Educação do Brasil, sob a supervisão de pelo menos um professor orientador.

Áreas do conhecimento

Deve ser escolhida a área de conhecimento que mais se relaciona com a natureza do trabalho quer seja Trabalho de Investigação, Relato de Caso, Revisão da literatura:

1. Dermatologia Clínica;
2. Dermatologia Pediátrica;
3. Dermatologia Sanitarista;
4. Dermatologia Cirúrgica.

Categorias de trabalho

1. Relato de caso;
2. Revisão literária;
3. Trabalho de investigação.

Conflito de interesse

Deve-se declarar qualquer espécie de patrocínio, apoio ou interesse de quaisquer dos autores e que esteja relacionado diretamente ao trabalho.

Um espaço de 1500 caracteres está disponível para declaração de conflitos de interesse. Quando nenhum interesse interferir com o trabalho deve informar: Nenhum conflito.

Em casos de omissão de declaração de conflito de interesse, o trabalho será desclassificado.

Normas para envio do trabalho

Todos os trabalhos submetidos deverão seguir as seguintes regras:

1. O trabalho deve ser redigido em português;
2. Conter, no máximo, 06 autores, sendo estes até 5 autores e 1 orientador;
3. Não deve conter informações institucionais e/ou de autoria do trabalho no título, resumo ou corpo de texto. A IDENTIFICAÇÃO DE AUTORIA E DO SERVIÇO DE ORIGEM IMPLICARÁ EM DESCLASSIFICAÇÃO DO TRABALHO;
4. Não incluir no Título, Resumo e Corpo do Texto abreviaturas não uniformizadas na literatura dermatológica, números de referências bibliográficas, elementos que identifiquem os pacientes (iniciais), instituição ou autores;
5. Adicionar até 5 palavras-chaves listadas no site de descritores <https://decs.bvsalud.org/>;
6. Deve-se respeitar os respectivos limites de caracteres:
 - a. Título: até 200 caracteres;
 - b. Resumo do texto: até 1500 caracteres;
 - c. Corpo do texto: até 5000 caracteres.

Das categorias

• Relato de caso

Relato de caso, série de casos ou proposições de técnicas diagnósticas e terapêuticas, estruturados segundo os tópicos:

- **TÍTULO:** Independente da categoria deverá ser objetivo e informativo e será objeto de pontuação. Não deve conter abreviações e siglas não usuais. Estão disponíveis até 200 caracteres para digitação do título.
- **RESUMO:** Independente da categoria, o texto do resumo deverá ser **ESTRUTURADO**, compreendendo, obrigatoriamente, o preenchimento de todos os campos, respeitando o limite máximo de 1400 **CARACTERES**, incluindo espaços e pontuação.
- **CORPO DO TEXTO:** Independente da categoria, o texto deverá ser **ESTRUTURADO**, compreendendo, obrigatoriamente, o preenchimento de todos os campos, respeitando o limite máximo de 5000 **CARACTERES**, incluindo espaços e pontuação.

I – ESTRUTURA DO RESUMO:

1. Fundamentos
2. Relato do caso
3. Discussão

II – ESTRUTURA DO CORPO DO TEXTO:

1. Introdução (fundamentos + motivo da apresentação)
2. Relato do caso
3. Discussão
4. Referências

Exemplo:

| | |
|------------------------|---|
| Fundamentos | Estado atual do conhecimento sobre o tema apresentado e sua importância. |
| Motivo da Apresentação | Razão que justifica a apresentação. Por exemplo, raridade, aspectos clínicos inusitados, evolução atípica, inovações diagnósticas e terapêuticas. |
| Relatos do(s) caso(s) | História e evolução (caso clínico - sem iniciais do paciente) (procedência; cor do paciente; profissão; estado civil: informar apenas se tiver relevância para o caso), descrição de nova técnica diagnóstica ou nova abordagem terapêutica |
| Discussão | Argumentos sobre achados clínicos e laboratoriais, diagnósticos e tratamentos; vantagens/desvantagens de método diagnóstico/terapêutico e conclusão. |
| Referências | Máximo de 10 referências que devem ser incluídas no formato Vancouver. |

III - FIGURAS E TABELAS

1. Haverá campo específico para upload de imagens, tabelas e gráficos. Até o máximo de 06 figuras/tabelas e que devem ser referenciadas no corpo do texto. As imagens devem ser submetidas na extensão JPEG com no máximo 500 Kb e resolução de 150 pixels.
2. Deverão ser tomadas as devidas precauções quanto à possível identificação do paciente.
3. Tabelas devem ser submetidas em arquivos tipo DOC (MS Word 2003).
4. A qualidade das imagens será valorizada para efeito de pontuação.

IV – REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Haverá campo específico para inserir as referências utilizadas na confecção do trabalho.
2. Incluir no máximo 10 (dez) referências, na formatação Vancouver.

• Investigação Científica

I – ESTRUTURA DO RESUMO:

1. Fundamentos
2. Material ou casuística e métodos
3. Resultados
4. Discussão

II – ESTRUTURA DO CORPO DO TEXTO

1. Introdução (Fundamentos e objetivos)
2. Material ou casuística e métodos
3. Resultados
4. Discussão
5. Conclusões
6. Referências

Exemplo:

| | |
|-------------|---|
| Fundamentos | Estado atual do conhecimento, importância e o principal problema abordado no estudo. |
| Objetivos | Qual a finalidade do estudo. |
| Métodos | Métodos de investigação utilizados no estudo |
| Resultados | Quais os achados mais importantes |
| Discussão | Confrontar os resultados obtidos nos estudos, com os dados existentes na literatura e apresentar as implicações destes. |
| Conclusões | Quais as conclusões mais importantes do estudo. |
| Referências | Máximo de 10 referências que devem ser incluídas no formato Vancouver. |

III- Figuras e Tabelas

1. Haverá campo específico para up-load de imagens, tabelas e gráficos. Até o máximo de 06 figuras/tabelas e que devem ser referenciadas no corpo do texto. As imagens devem ser submetidas na extensão JPEG com no máximo 500 Kb e resolução de 150 pixels.

2. Há que serem tomadas precauções quanto à possível identificação do paciente.

3. Tabelas devem ser submetidas em arquivos tipo DOC (MS Word 2003).

4. A qualidade das imagens será valorizada para efeito de pontuação.

IV – REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Haverá campo específico para inserir as referências utilizadas na confecção do trabalho.

2. Incluir no máximo 10 (dez) referências, na formatação Vancouver.

• Revisão de literatura

I - ESTRUTURA DO RESUMO

1. Fundamentos

2. Material ou casuística e métodos

3. Discussão

II – ESTRUTURA DO CORPO DO TEXTO

1. Introdução (Fundamentos e objetivos)

2. Material ou casuística e métodos

3. Discussão

4. Conclusões

5. Referências

Exemplo:

| | |
|-------------|---|
| Fundamentos | Estado atual do conhecimento, importância e o principal problema abordado no estudo. |
| Objetivos | Qual a finalidade do estudo. |
| Métodos | Métodos de investigação utilizados no estudo |
| Discussão | Comparar os achados da literatura, respondendo a resposta da pergunta que motivou o trabalho. |

| | |
|-------------|--|
| Conclusões | Quais as conclusões mais importantes do estudo. |
| Referências | Máximo de 10 referências que devem ser incluídas no formato Vancouver. |

III- FIGURAS E TABELAS

1. Haverá campo específico para up-load de imagens, tabelas e gráficos. Até o máximo de 06 figuras/tabelas e que devem ser referenciadas no corpo do texto. As imagens devem ser submetidas na extensão JPEG com no máximo 500 Kb e resolução de 150 pixels.
2. Há que serem tomadas precauções quanto à possível identificação do paciente.
3. Tabelas devem ser submetidas em arquivos tipo DOC (MS Word 2003).
4. A qualidade das imagens será valorizada para efeito de pontuação.

IV – REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Haverá campo específico para inserir as referências utilizadas na confecção do trabalho.
2. Incluir no máximo 10 (dez) referências, na formatação Vancouver.

Finalização do trabalho

O trabalho deve ser inserido por completo em uma única vez, no site www.copid2021.com.br, não sendo possível a alteração do mesmo depois de enviado.

Quando o autor decidir que o trabalho está completo e pronto para avaliação, deve marcá-lo como finalizado e clicar na opção FINALIZAR, sendo impossível modificar o trabalho, após a finalização.

Os trabalhos que não forem marcados como finalizados até a expiração da data limite da submissão 23/08/2021 não serão considerados para avaliação.

ALERTA AOS AUTORES: Atenção à sistemática de submissão, não enviando trabalhos incompletos ou duplicando a submissão. O autor que inscrever o trabalho será notificado pelo e-mail cadastrado sobre o recebimento do trabalho completo logo após sua FINALIZAÇÃO.

Apresentação do trabalho

ATENÇÃO! Este ano, o VI COPID será inteiramente online, devido às circunstâncias de isolamento social. Mesmo assim, haverá apresentação dos trabalhos submetidos em banners. **MAS, APENAS, O PRIMEIRO LUGAR DE CADA CATEGORIA APRESENTARÁ SEU TRABALHO.**

Os três trabalhos selecionados serão apresentados no primeiro dia do congresso, 02 de outubro de 2021 (02/10/2021) a todos os congressistas, via plataforma online.

A apresentação deverá ser finalizada da seguinte maneira:

- Formato de PowerPoint;
- Previamente gravada, com duração máxima de 5 minutos.

As instruções sobre a apresentação/gravação serão disponibilizadas para os trabalhos classificados em primeiro lugar de cada categoria, no dia 13 de setembro de 2021 (13/09/2021). A versão final deverá ser enviada até o dia 20 de setembro, caso contrário, o trabalho será desclassificado.

Envio de banners

Os trabalhos que forem aceitos poderão ser apresentados em formato de banner em PDF de tamanho A4 e orientação paisagem. Enviar para o email cadastro@sbd-sp.org.br.

Fonte e tamanho do texto são de livre escolha do autor. Os banners aprovados serão expostos em uma aba específica no dia do congresso.

O envio do banner é opcional, ou seja, NÃO é obrigatório para submissão dos trabalhos.

Patrocínios

É vedada a distribuição de material promocional de empresas patrocinadoras dos apresentadores. Os fármacos citados deverão ser identificados pelo seu nome químico.

Quando os trabalhos envolverem a eficácia terapêutica de qualquer medicamento ou produto comercial, o conflito de interesses, quando presente, deverá ser manifestado pelos autores.

Não será permitida a veiculação de anúncios citando os trabalhos apresentados no Evento sem autorização formal da SBD-RESP.

Divulgação

Os resumos serão divulgados exatamente da forma como foram encaminhados.

Não serão aceitos pedidos de modificações (nomes ou títulos) após o recebimento (FINALIZAÇÃO) dos trabalhos.

Avaliação e Classificação

Os trabalhos que preencherem as regras serão avaliados de forma cega e on-line por pareceristas ad hoc designados pela Comissão Científica.

Os 05 melhores trabalhos de cada categoria serão novamente avaliados por segunda Banca de avaliadores, novamente às cegas e on-line, que definirão os trabalhos premiados.

Certificação

Será disponibilizado online apenas 01 Certificado por trabalho submetido e aprovado, constando neste o nome dos autores.

Premiação

A premiação acontecerá no dia 02/10/2021, durante a realização do VI COPID. Sendo única e destinada ao autor principal ou apresentador do trabalho. Não é cumulativa.

As premiações serão dadas para os apresentadores dos três trabalhos classificados de cada categoria (relato de caso, investigação científica e revisão da literatura). Sendo da seguinte forma:

1. Relato de Caso

- 1º lugar - Inscrição para a RADESP (Reunião Anual dos Dermatologistas do Estado de São Paulo), Livro ou apostila sobre dermatologia e apresentação do seu trabalho no dia do congresso.
- 2º lugar - Inscrição para o evento da RADESP (Reunião Anual dos Dermatologistas do Estado de São Paulo)
- 3º lugar - Livro ou apostila sobre dermatologia.

2. Investigação Científica

- 1º lugar - Inscrição para a RADESP (Reunião Anual dos Dermatologistas do Estado de São Paulo), Livro ou apostila sobre dermatologia e apresentação do seu trabalho no dia do congresso.
- 2º lugar - Inscrição para o evento da RADESP (Reunião Anual dos Dermatologistas do Estado de São Paulo)
- 3º lugar - Livro ou apostila sobre dermatologia.

3. Revisão de literatura

- 1º lugar - Inscrição para a RADESP (Reunião Anual dos Dermatologistas do Estado de São Paulo), Livro ou apostila sobre dermatologia e apresentação do seu trabalho no dia do congresso.
- 2º lugar - Inscrição para o evento da RADESP (Reunião Anual dos Dermatologistas do Estado de São Paulo)
- 3º lugar - Livro ou apostila sobre dermatologia.